
글로벌인재포럼 참고자료
'글로벌인재포럼 2024'



2024. 12.

한국경제신문

1. 개최 목적

- 글로벌 협업을 통한 인재 개발로 인류가 직면하고 있는 주요 문제의 해결
- 정부, 공공, 민간, 기업 등 각 분야의 교육과 관련된 창의적 인재개발의경험과 우수 사례 공유
- 세계적 관점에서 미래세대를 위한 인재개발의 공통 핵심 요소들을 규명하고 논의

2. 행사 개요

- 1) 행사명 : (제19회) 글로벌인재포럼 2024 | Global HR Forum 2024 | GHR 2024
- 2) 슬로건 : 인재가 미래다 | Global Talent, Global Prosperity!
- 3) 주제 : AX, 그리고 사람
- 4) 일자 : 2024년 10월 30일(수)~31일(목)
- 5) 장소 : 서울 광장동 그랜드워커힐서울
- 6) 참가대상 : 미래교육, 기업HR, 직업능력 등 인재 개발에 관심 있는 누구나
- 7) 참가비 : 참가비 없는 오픈 포럼
- 8) 신청방법 : 홈페이지(www.ghrforum.org) 통해 사전신청
- 9) 행사기관
 - 주최 : 교육부, 한국경제신문, 한국직업능력연구원
 - 프로그램 파트너 : 한국장학재단
- 10) 공식언어 : 한국어, 영어(동시통역 제공)

11) 개최배경

글로벌화가 진전됨에 따라 국가 간 경계는 사라지고 전 세계를 무대로 한 인력이동이 일상적인 현상이 되고 있습니다. 이에 따라 국제기구, 정부, 기업, 개인 모두에게 인재의 글로벌 경쟁은 선택을 넘어선 필수가 되었습니다.

인재의 글로벌 경쟁력이 핵심적인 이슈가 되는 것은 특정 부문 소수의 우수인재뿐만이 아니라 모든 사람들이 이미 글로벌 경쟁에 노출돼 있기 때문입니다.

인재가 개인과 기업, 사회 나아가 전 세계 공동 번영의 초석이 되는 가운데, 인재의 양성과 활용을 위한 정부·기업·학교의 협력, 전 세계 공동의 노력이 그 어느 때보다 절실하게 요구되고 있습니다.

교육부와 한국경제신문, 한국직업능력연구원은 인재 개발과 활용에 대한 국제적 협력과 연계의 중요성을 인식하고 이를 국내외 전문가들과 공유하기 위해 2006년 '글로벌인재포럼(Global HR Forum)'을 창설했습니다

3. 프로그램 구성

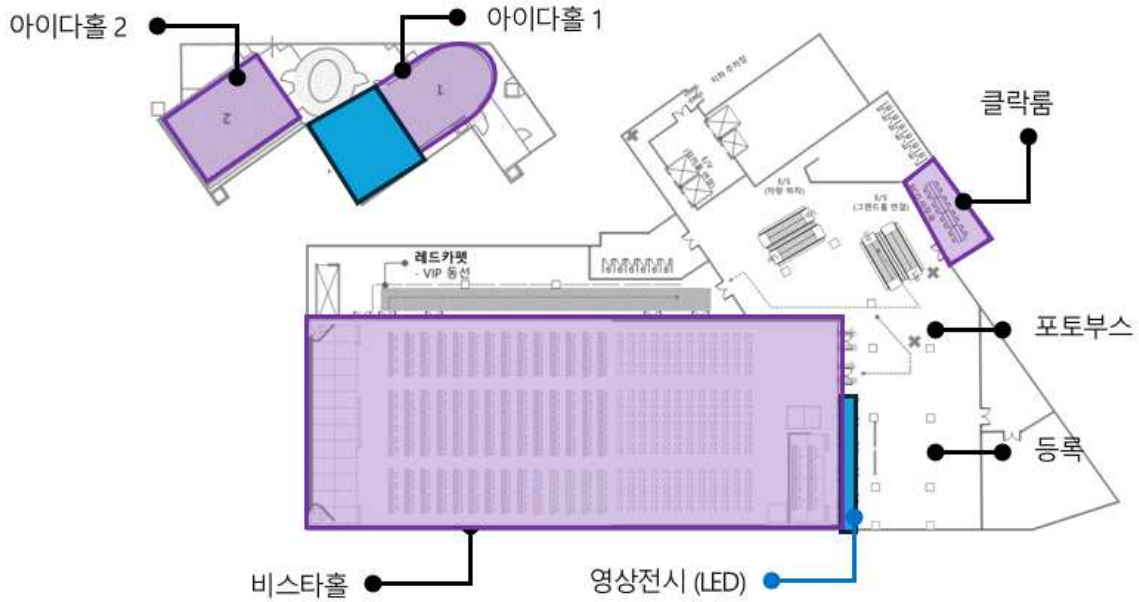
날짜	10.30(수)			10.31(목)			
시간	전체 회의			분과 회의			
08:30-09:00	개회식			시간	Track A <기업계>	Track B <교육계>	Track C <연구계>
09:00-09:30	기조연설 1 AX로 그리는 미래: 보존과 혁신			09:00-10:30	A-1세션 채용 방식의 변화와 창의력을 끌어내는 조직문화	B-1세션 AI 디지털교과서, 디지털 교육 혁신의 시작	C-1세션 AI와 윤리: 인공지능과 인류가 공존할 방향은 무엇인가?
09:30-09:40	휴식						
09:40-10:20	기조연설 2 AI 전환과 우리가 주목해야 할 것은?						
10:20-11:00	특별대담 1 인도 출신 CEO 전성시대, 이들을 배출한 인도공대의 교육철학과 한국 대학 교육의 방향			10:30-11:00	휴식		
11:00-11:10	휴식						
11:10-12:40	기조세션 1 DEIB: 인재를 움직이는 힘	특별대담 2 AX 시대 인재를 위한 인문학	특별세션 1 AX 시대, 해외 선진국은 어떤 미래 인재 양성을 실천하고 있는가?		A-2세션 AI를 활용한 업무 혁신	B-2세션 AI 디지털교과서, 학교 현장 사례	C-2세션 저출생 시대, 여성 및 중장년층 고용과 진로개발
12:40-14:00	오찬			12:30-14:00	오찬		
14:00-15:30	기조세션 2 AX 시대 공공 분야 인사관리 혁신	기조세션 4 AX 혁신 인재 양성	특별세션 2 AI 기반 고용서비스 사례: 도전과 교훈	14:00-15:30	A-3세션 인공지능 시대, 소통의 리더십	B-3세션 AX 시대, 질문의 격차 Homo-interrogans	C-3세션 평생 직장은 사라져도 평생 직업은 계속된다
15:30-16:00	휴식			15:30-16:00	휴식		
16:00-17:30	기조세션 3 글로벌 리더가 되는 영재교육법	청년세션 AI 새로운 기회인가, 또 다른 경쟁인가	특별세션 3 문화·예술·스포츠 그리고 AI	16:00-17:30	A-4세션 두뇌 유출: 글로벌 인재 이동	B-4세션 AX 시대의 디지털 격차	C-4세션 브라운칼라의 등장: Gen Z가 개척하는 직업세계 현장

4. 행사장 사용 계획(2024년)

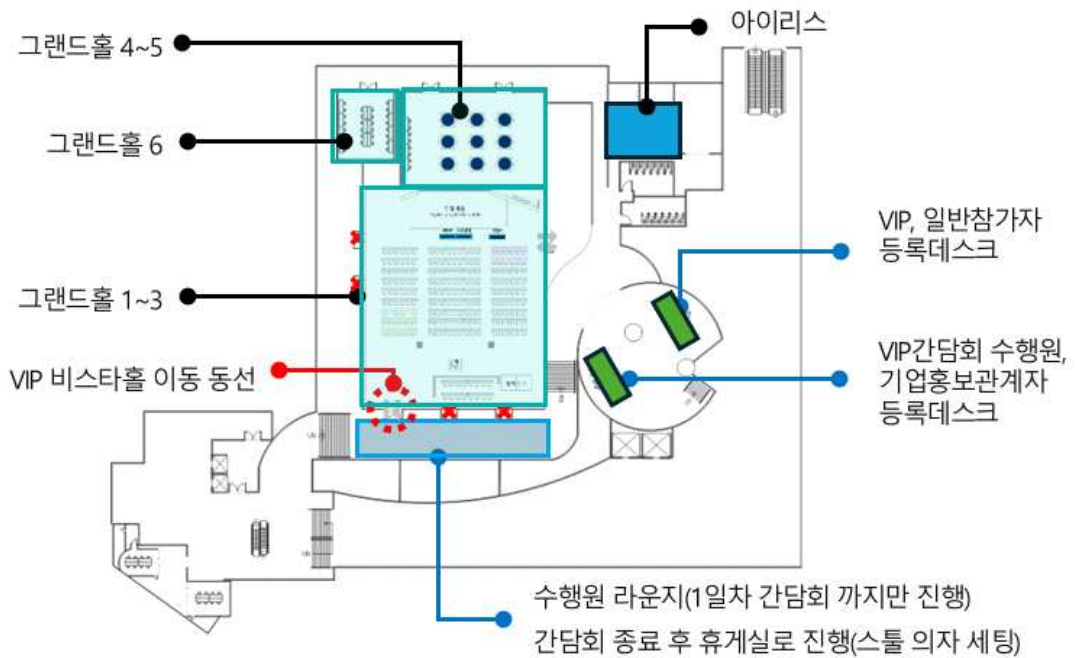
구분	층별 구분		객석	10.28(월)	10.29(화)	10.30(수)	10.31(목)
회의장	B2	비스타홀 1+2+3	500	무대 세팅	장비세팅 리허설	<ul style="list-style-type: none"> ● 개회식 ● 기초연설 ● 특별대담1 ● 기초세션1~3 	● 트랙A
	B1	그랜드홀 1+2+3	150	무대 세팅	장비세팅 리허설	<ul style="list-style-type: none"> ● VIP 간담회 ● 특별세션1~3 	● 트랙C
	1F	워크홀1+2	220	무대 세팅	장비세팅 리허설	<ul style="list-style-type: none"> ● 특별대담2 ● 기초세션4 ● 청년세션 	● 트랙B
부대 시설	B2	클락룸	-	세팅	PCO 사무국		
		비스타홀로비	-	세팅	-	등록데스크 로비 LED (실시간 생중계 및 홍보용)	
	B1	그랜드홀4+5	-	<ul style="list-style-type: none"> ● 세팅 ● 운영요원 교육 	연사대기실		
		그랜드홀6	-	세팅	주최자 사무실(직능연)		
		그랜드홀로비	-	세팅	-	등록데스크	
		아이다 1/2	-	세팅	주최자 사무실(한경) / (교육부)		
		아이리스	-	세팅	-	의무실	
	1F	엠버	-	세팅	-	기자실	
		워크홀로비	-	세팅	등록데스크		
	4F	아트룸	-	세팅	<ul style="list-style-type: none"> ● 청년세션 2부 ● 중식장(VIP, 협찬사) ● 스텝 중식장 		
		파인룸	-	세팅			
		오크룸	-	세팅			

5. 층별 배치도

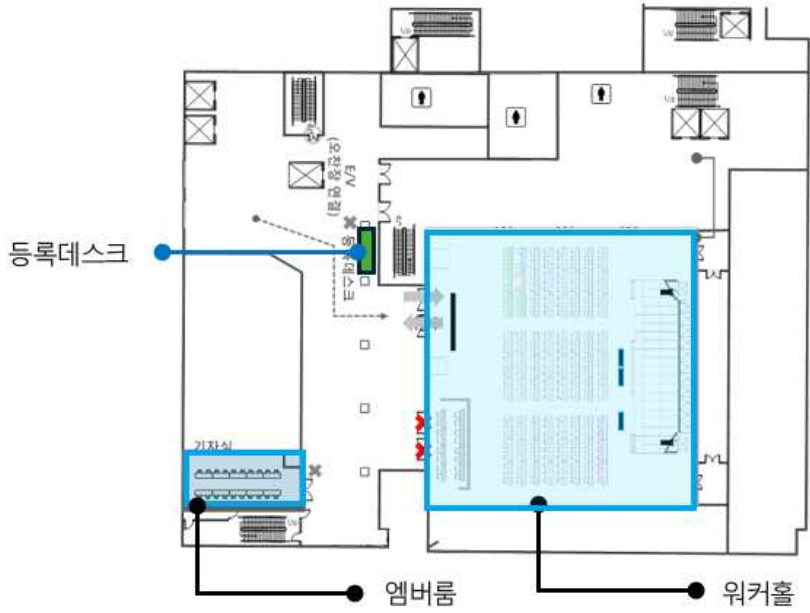
비스타홀 (B2)



그랜드홀 (B1)



워커홀 (1F)



아트&파인&오크홀 (4F)

